**Пояснительная записка к курсу «Культура и традиции народов Дагестана»**

 Данная авторская рабочая программа учебного предмета «Культура и традиции народов Дагестана» составлена мною, Переверзевой Эллой Николаевной, учителем начальных классов первой квалификационной категории в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной образовательной программы МКОУ «В-Дженгутайской СОШ», составленной на основе примерной программы по учебным предметам и рабочей программы «Культура и традиции народов Дагестана» Ш. А. Мирзоев.

 Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В федеральном учебном плане на изучение курса литературное чтение в 4 классе отводится 1 час в неделю при 34 недельной работе. За год на изучение программного материала отводится 34 часа.

 **Данная программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:**

1.Закон «Об образовании в Российской Федерации» Ст. 55 п.4 от 29 декабря 2012 года, № 273-ФЗ

2.Федеральный компонент государственного стандарта общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года за № 373.

3.Основная образовательная Программа: Приказ Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357

4.Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017- 2018учебный год:

5.Образовательная программа образовательного учреждения МКОУ СОШ №3

6.Учебный план образовательного учреждения МКОУ СОШ №3 2017 - 2018 учебный год.

7.Программы начального общего образования. Стандарты второго поколения. Москва «Просвещение» 2010 г.

8.Учебником «Культура и традиции народов Дагестана» Ш. А. Мирзоев. 2014 г.;

9.Планируемые результаты начального общего учебного предмета курса под редакцией Г.С. Ковалёвой и О.Б. Логиновой

10.Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе.

 **Рабочая программа опирается на следующие методы и формы работы учащимися 4-б класса:**

**Формы индивидуальной работы со слабоуспевающими учениками**

   1. Составление картотеки:

– индивидуальных заданий по темам (карточки, таблицы и т.д.)

-  занимательного материала (ребусы, кроссворды,)

-  наглядный материал, изготовленный самими учащимися, в виде творческих работ к уроку

   2. Специальные индивидуальные задания на уроке, частично или полностью исключающие учащихся из общей самостоятельной работы.

   3. Дифференцированные задания .

С учащимися **базового уровня** я предусматриваю виды работ, представленные в рабочей программе как обязательные.

Для учащихся, показавших **повышенный уровень** знаний я предусматриваю:

**Формы работы:**- классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания;

- дискуссия;
- игры.

**Очень важны:**

интеллектуальные марафоны;
проекты по различной тематике; индивидуальные творческие задания.

**Для этой категории детей я использую такие методы работы:**

-исследовательский;  -частично-поисковый;  -проблемный;

**Основные содержательные линии**

**Цели и задачи 4 «б» класса на данный учебный год.**

 **Рабочая программа направлена на достижение следующих целей :**

* приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
* формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
* укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
* духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;
* формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;

**Целями обучения обусловлен ряд задач:**

* создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
* формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
* учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
* способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
* воспитывать патриотические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
* прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

**Цели и задачи** поставлены с учетом индивидуальных особенностей учащихся 4 «в» класса.

**Результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение **в 4-б классе** следующих личностных, метапредметных и предметных результатов**.**

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, дагестанский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

7) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

**Требования к уровню подготовки обучающихся в 4-б классе**

**к концу 4 класса обучающиеся должны знать:**

* основные признаки цивилизованного общества;
* изученные понятия, связанные с темой «материальная и духовная культура»;
* произведения дагестанской культуры;
* наиболее важные народные традиции;
* уметь: пользоваться различными источниками информации о мировой и национальной
* культуре;
* выполнять учебные и творческие задания
* использовать приобретенные знания в практической деятельности и
* повседневной жизни:
* для выбора путей своего культурного развития;
* организации личного и коллективного досуга;
* выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства

**Тематическое планирование уроков по КТНД .**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Стр.** | **Планируемые результаты** | **Словарная работа** | **Форма работы** |
| **1 четверть** |
|  | **Наша Родина** | **1** | **стр. 5-9** | **Предметные:** -создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;-формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;-учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;-способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;**Метапредметные УУД:****Познавательные:**Ориентироваться в своей системе знаний:отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).**Регулятивные:**Проговаривать последовательность действий на уроке.**Коммуникативные:** Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.**Личностные:** Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; уважительное отношение к культуре других народов нашей страны и мира в целом понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека | отпор, путеводитель, аксакал, джигит | Работа в паре |
|  | **Мой Дагестан** | **1.** | **стр.10-15** | хребет, адат, этнограф | Групповая работа |
|  | **Мой Дагестан** | **1** | **стр.15-17** | восточные писатели, бурка | Работа в паре |
|  | **Родословная Дагестана** | **1.** | **стр. 18-24** | исток, майсум, наиб, имамат | Групповая работа |
|  | **Родословная Дагестана** | **1** | **стр. 26-28** | просветитель |  |
|  | **Культура человечества.** | **1** | **стр. 29-35** | человечество, мольберт | Работа в паре |
|  | **Культура народов Дагестана.**  | **1.** | **стр.36-39** | кодекс, террасы, промысел |  |
|  | **Материальная культура** | **1.** | **стр.39-42** | сланец, торф, Кахетия, алим | Групповая работа |
| **2 четверть** |
|  | **Культура человека. Человек и человечность.** | **1ч.** | **Стр. 43-45** | **Предметные:** -приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;-формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;-укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;**Метапредметные УУД:****Познавательные:**Ориентироваться в своей системе знаний:отличать новое от уже известного с помощью учителя.Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).**Регулятивные:**Проговаривать последовательность действий на уроке.**Коммуникативные:** Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.**Личностные:** уважительное отношение к культуре других народов нашей страны и мира в целом понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека | идеал, казна | Работа в паре |
|  | **Идеал настоящего человека** | **1ч.** | **стр. 46-50** | прах, чужбина, спесь, корпеть | Групповая работа |
|  | **Народный кодекс чести.** | **1ч.** | **стр. 51-54** | кунак, пророк | Работа в паре |
|  | **Имя украшает человека** | **1ч.** | **стр. 55-60** | благожелатель, разговорник, горная серна | Групповая работа |
|  | **Имя благожелатель человека** | **1ч.** | **стр. 61-65** | маршал, штаб, декан,обрели | Работа в паре |
|  | **Человек украшает своё имя** | **1ч.** | **стр. 67-74** | размолвка, привереда, тщеславие | Работа в паре |
|  | **Доброе имя – лучше сокровищ** | **1ч.** | **стр. 75-79** | нипочём, наставление | Групповая работа |
| **3 четверть** |
|  **16** | **Как правильно обращаться к людям** | **1** |  | **Предметные:** умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;**Метапредметные УУД:****Познавательные:**добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.**Регулятивные:**Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.**Коммуникативные:** Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках и следовать им.Учиться согласованно работать в группе,в паре.**Личностные:** Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом |  | Работа в паре |
|  **17** | **К старшим с почтением, к младшим с уважением** | **1** | **стр. 85-89** | джамаат, конференция | Групповая работа |
|  **18** | **Как правильно приветствовать** | **1** | **стр. 90-95** | Антей | Работа в паре |
|  **19** | **Формы приветствия народов Дагестана** | **1** | **стр. 96-102** | милость, почтительная поза | Групповая работа |
|  **20** | **Благопожелание, кому и как выражать** | **1** | **стр. 103-106** | отчаяние, напутствие, трапеза | Работа в паре |
|  **21** | **Какие благопожелания выражать** | **1** | **стр. 107-110** | довольствие, баркалла | Работа в паре |
|  **22** | **Семья и семейные традиции человечности** | **1** | **стр. 111-116** | наделить, раздор, лжесвидетельство | Групповая работа |
|  **23** | **Семья и семейные обязанности человека** | **1** | **стр. 117-121** | благородство, хвастовство |  |
|  **24** | **Традиции дома и добрососедства** | **1** | **стр. 122-126** | наставление, заповедь | Групповая работа |
|  **25** | **Родовые традиции человечности** | **1** | **стр. 127-131** | предок, потомок | Групповая работа |
|  **26** | **Как нужно любить свой тухум**  | **1** | **стр. 132-136** | ярмо, соха, повествование | Групповая работа |
| **4 четверть** |
| **27** | **На чём держится честь тухума** | **1** | **стр. 137-141** | **Предметные:** -духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;- формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.**Метапредметные УУД:****Познавательные:**Добывать новые  знания: находить ответы на вопросы, используя учебник,  свой жизненный   опыт   и  информацию,  полученную  на уроке.Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.**Регулятивные:**Учиться работать по предложенному учителем плану.Учиться отличать верно  выполненное задание от неверного.**Коммуникативные:** Уметь  слушать и понимать высказывания собеседников.Уметь  выразительно читать и пересказывать содержание текста. **Личностные:** Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;уважительное отношение к культуре других народов нашей страны и мира в целом; | пристанище, неутомимый | Групповая работа |
| **28** | **Традиции человечности дагестанского джамаата** | **1** | **стр. 142-146** | поклонник порядка, быт | Групповая работа |
| **29** | **Традиции дружбы и солидарности** | **1** | **стр. 147-152** | радушный, почесть, неучтивый |  |
| **30** | **Нормы и правила дагестанского общежития** | **1** | **стр. 153-157** | том, натура горцев, очаг, захворать | Групповая работа |
| **31** | **Традиции взаимопомощи** | **1** | **стр. 158-164** | талисман, тост, дверной косяк, место убоя | Работа в паре |
| **32** | **Традиционные праздники народов Дагестана** | **1** | **стр. 165-170** | аршин, уродить, запястье | Групповая работа |
| **33** | **Они прославили Дагестан**  | **1** | **стр. 171-172** |  | Групповая работа |
| **34** | **Они прославили Дагестан** | **1** | **стр. 172-178** |  |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Наименование  объектов и  средств материально-технического обеспечения** |
| **Книгопечатная продукция** |
|  **Учебники** 1. Ш. А. Мирзоев «Культура и традиции народов Дагестана»  |
| **Технические средства обучения:**1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер
 |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**1. Видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности)
2. Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы (по возможности)
 |